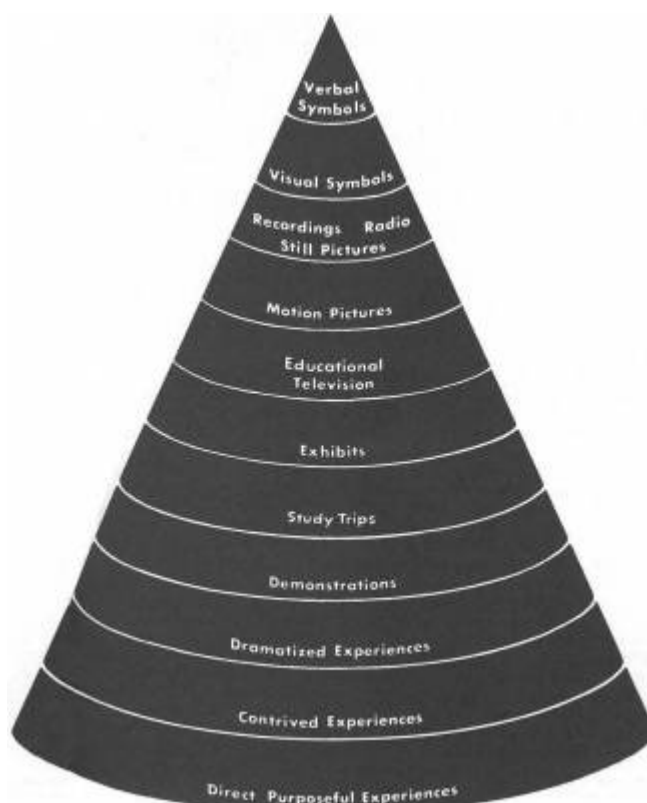


Stožac iskustva

Općenito

Stožac iskustva (**cone of experience**) je slika koja opisuje **doprinos različitih vrsta učenja kroz iskustvo**, koju je uveo [Edgar Dale](#) 1946. godine.

Što je stožac iskustva?



Pojam *stožac iskustva* Edgara Dalea prvi put je predstavljen u njegovoj knjizi “Audio-vizualne metode u poučavanju”, izdanoj 1946. To je slika koja opisuje dobit od različitih vrsta iskustva u učenju. Stožac je organiziran počevši od **najapstraktnijih iskustava na vrhu**, prema **najkonkretnijim iskustvima na dnu**. U kasnijim izdanjima knjige bio je podvrgnut manjim izmjenama, no originalna slika stožca može se pronaći [ovdje](#).

Važnost Daleovog stožca iskustva je u njegovim pretpostavkama o tome **kako učimo učinkovitije** i u **primjeni** takvih sredstava ili aktivnosti **tijekom obrazovnog procesa**. Pretpostavke iskazane u stožcu su bile od interesa za mnoge kasnije psihologe i [kognitivističke teorije](#).

NAPOMENA: **Lažni postotci** naknadno su dodani u Daleov stožac. Međutim, oni ni na koji način nisu povezani s originalnim stožcem. Zbirka često korištenih lažnih stožaca može se pronaći u [prezentaciji](#) Betrusa and Januszewskog.

Ključne riječi i najvažnija imena

- **Stožac iskustva**
- [Edgar Dale](#)

Literatura

[Molenda, M. Cone of experience. Educational Technology: An Encyclopedia. 2003.](#)

[The Cone of Experience. Alabama Professional Development Modules. preuzeto 23.8.2011.](#)

Pročitaj više

[Dale, Edgar. Audiovisual methods in teaching. Dryden Press, 1969.](#)

From:
<https://www.learning-theories.org/> - **Learning Theories**

Permanent link:
https://www.learning-theories.org/doku.php?id=hr:instructional_design:cone_of_experience&rev=1386791607

Last update: **2023/06/19 17:49**

